

*Sommario n. 12/2019*

## LA LUCE DELL'OCCIDENTE

<b>PREMESSA</b>	IV
<b>INTRODUZIONE</b> <i>Rodolfo Vivaldi</i>	VII
<b>FONDAMENTI E DIMENSIONI</b>	
Utopia <i>Artemio Enzo Baldini</i>	2
Democrazia e Politeia <i>Stefano Monti Bragadin</i>	9
Civis romanus sum <i>Gloria Viarengo</i>	16
Europa, terra di guerrieri e di mercanti <i>Gabriella Aivaldi</i>	25
Democrazia e Poliarchia <i>Stefano Monti Bragadin</i>	30
<b>PERCEZIONI ED ESPRESSIONI</b>	
La musica: pietra preziosa dell'Occidente <i>Massimo Vivaldi</i>	40
Le rotte dell'immaginario (quadrettato) <i>Claudio Bertieri</i>	46
Le tasse dei “mandarini” <i>Gianni Marongiu</i>	53
Globalizzazione, un vincolo o un'opportunità? <i>Giovanni Battista Pittaluga</i>	72

**CONSIDERAZIONI CONCLUSIVE**

Occidente, decadenza o novazione  
*Marcello Veneziani*

82